

## FICHE TECHNIQUE

### LE NOUVEAU RELAX-SCÈNE CONVENTIONNÉE DE CHAUMONT

Adresse postale : Hôtel de ville BP 564 - 52012 Chaumont

Adresse du théâtre : 15 bis rue Lévy Alphandéry 52000 Chaumont

Téléphone Accueil\Billetterie :03-25-01-68-80 FAX : 03-25-01-68-78

Administration : 03-25-01-68-81

Directeur technique : Richard Parisot 03.25.01.68.83 ( ligne directe)

[technique.theatre@ville-chaumont.fr](mailto:technique.theatre@ville-chaumont.fr)

Régie Lumière : Eric Lacourt 03.25.01.68.75 (ligne directe)

L'équipe technique constituée de deux personnes peut être renforcée par une équipe d'intermittents.

#### DESCRIPTION GENERALE

Salle de catégorie III ; Dispositif scénique intégré à la salle ; jauge : 230 places

Scène de plain-pied avec plancher de couleur noir. Gradinage fixe et frontal.

Surcharge admissible du plancher de scène : 700kg/M2.

Pour une bonne visibilité, notamment pour le jeu au sol, il est préférable de commencer le bord de scène à 2 mètres du 1er rang de spectateurs.

**En raison de la jauge peu importante, les régies en salle ne peuvent être envisagées .**

#### Accès scène :

Quai de déchargement de plain-pied à l' arrière scène .

Dimensions des portes extérieures : 3,40 m de haut X 3,00 m de large

#### Régie:

Espace de 5m X 3m. Ouverture directe de 4m X 1m donnant sur la salle sans vitres si on le souhaite. La régie est commune au son et à la lumière.

**En présence du public, le passage de la régie aux loges ne peut se faire que par l'extérieur.**

#### SECURITE

Pour des raisons liées au classement du théâtre, il est impératif, de nous faire parvenir les photocopies des procès verbaux de classement (M1) des éléments du décor et des accessoires. Nous vous signalons que l'emploi de flammes nues est interdit sur le plateau.

**HORAIREs:** 8h30-12h30;14h-18h;19h-23h

#### LOGES:

1 loge(1) pour 2 personnes au RDC proche de la scène (lavabos,douches,chauffage)

1 loge(2) pour 3 personne 1er étage (lavabos,douche,chauffage)

1 loge collective avec une cuisine (plaques électrique, frigo, micro-ondes, lave-vaisselle...)3étage .

RETOURS DE SCENE DANS CHAQUE LOGE (bose freespace model 32se )

**Pas de passage salle-loge hormis par l'extérieur.**

**Distance du bord de scène à la régie : 30m**

## **PLATEAU :**

### **Cage de scène :**

Profondeur : 12m ; mur à mur : 14m ; Cadre : 10 mètre d'ouverture  
Hauteur sous perches fixes : 9,05m. Porteuses fixes tous les 50 cm.  
Hauteur sous porteuses électriques 8,30m .Charge maximum au grill :2000 kilos .  
Tapis de danse noir ou blanc :8 lés de 1,60m .

Le grill est équipé de **5 porteuses électriques** (vitesse fixe et charge maxi = 350kg) [model equipchaine] sur rails et **positionnables à loisir du mur du fond de scène au cadre de scène**  
la passerelle de face est fixe et sert d' accroche pour une face d' éclairage dite « classique » {Angle = 43° } .

Deux lisses latérales courent le long du plateau à une hauteur 3,00 mètres et 4,00 mètres (indiquées sur le de coupe)

### **draperie :**

1 cyclorama gris moyen  
6 plans de pendrillons de 9,00m X 3,00m  
6 jeux de frises de 14,00m X 1,80m  
1 rideau de scène noir : Ouverture à la grecque.Commande manuelle à jardin  
1 frise de cadre de scène de 3 mètre de hauteur  
1 fond de scène noir sur patience mobile.Ouverture au centre sans commande manuelle.  
17 pains de charge de 17 kg

## **LUMIERE :**

Éclairage de salle : Graduable et indépendant du jeu d' orgue .

Puissance électrique : 100KW tétra aux gradateur .

- 1 Pupitre Avab Presto 140 circuits avec télécommande et logiciel de conduite Expert .
- 1 Pupitre Avab presto 160 circuits
- 50 PC 1 KW 310 HPC (12/63°)
- 40 PAR 64 plus + lampes cp 60, 61 , 62
- 10 PAR 56 plus + lampes
- 16 découpes 1 KW juliat 614 SX ( 16/35° ) + porte-gobo
- 08 découpes 1KW juliat 613 SX ( 28/54° ) + porte-gobo
- 04 découpes 2KW juliat 713 SX + porte-gobo
- 04 iris pour découpes SX
- 20 A.C.P 1001 ADB (Cyclfodes Asymétriques )
- 14 PC 2 KW juliat 329 HPC
- 10 PC 500W ADB
- 4 BT 250 W
- 2 X 5 KW Fresnel + volets
- 10 pieds de projecteurs ( hauteur maxi :2 mètre + 10 barres de couplages )
- 30 platines
- 1 gradateur 3X5 KW
- 10 gradateurs 6X3 KW

L' emplacement d'une poursuite ne peut se faire qu'en régie.

Les réglages se font par nacelle hydraulique AWP (type Génie) à 9 mètre de hauteur.

### SON :

- 1 Console de mixage Midas Vénice 320
  - Entrées :24 mono + 4 stéréo .
  - Sorties 1 LR stéréo , 4 sous-groupes ,6 aux (2 PRE?2 POST 2 PRE ou POST )
  
- 1 lecteur compact disc
- 1 Lecteur CD Tascam CD 01U (auto pause ) .
- 2 Lecteur MD Tascam MD 350 ( auto pause ) .
  
- 3 égaliseurs stéréo DBX 20 – 2 X 31 bandes séries (Equaliseur / limiter avec III NR )
- 1 égaliseurs stéréo 2 X 31 bandes BSS FCS960
- 1 processeur multi- effet YAMAHA SPX 2000
- 1 processeur multi- effet Tcelectronics M2000
  
- 6 Enceintes C.heil MTD 112 B + Lyres
- 2 Enceintes C.heil MTD 112 p amplifier
- 2 Enceintes C heil MTD 108 p amplifier + Lyres
- Amplification C.heil LA17
- 2 Renforts de graves et amplification C.heil MTD118 +LA17
  
  
- 4 SM 58 (shure )
- 1 MKH 40 (seinheiser )
- 4 SM 81 LC (shure )
- 2 Microphones à main HF AKG WMS 4000 + SR 4000
- 2 Microphones cravate MKE 2 noirs avec pinces Seinheiser Série EW 50
  
- 6 DI Active BSS Audio
  
- 3 Station interphonie Clear Com (régie- plateau )
- Écoutes de scène en régie : 2 X génélec 8030 A
- Sonorisation portable YAMAHA 2 X 250W + Miette

### VIDEO :

- liaison régie – scène = 6 lignes BNC( 75 Ohms )
- 1 lecteur DVD
- Camescope CAMON MV 830I
- Magnétoscope HR DVS 3MS ( S-VHS et Mini DV )
- Vidéo projecteur HITACHI CP- X260 ( 2500 lumens ANSI ) - Contraste 400/1 entrée composite

**RENSEIGNEMENTS CONCERNANT VOTRE SPECTACLE**

à nous retourner impérativement 35 jours avant la représentation.

Nom de votre spectacle : .....  
Durée : .....  
Entracte ? .....  
Arrivée en train ? ..... En voiture ? .....  
Dimension de votre véhicule..... Volume en M3 ? .....  
Souhaitez-vous un pré-montage ? .....  
Jour et heure d'arrivée des régisseur : .....  
.....  
Utilisez-vous des effets spéciaux ? .....  
Fumigènes, flammes vives, armes à feu, eau, sable ? .....  
Quels autre effets utilisez-vous ? .....

Un délai de 30 jours est nécessaire pour obtenir l'autorisation des flammes vives sur scène.

**GELATINES:**

|              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Gélatines n° |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| PC 1 KW      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| PC 2 KW      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| DEC 614      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| DEC 613      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| DEC 713      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| PAR 64       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Cycliode ADB |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| BT 250W      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 KW<br>ADB  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**A nous retourner dans les brefs délais**

**LE NOUVEAU RELAX – SCENE CONVENTIONNEE DE CHAUMONT**  
Richard Parisot  
HOTEL DE VILLE BP 564  
52012 CHAUMONT

**Jauge 230 places  
vue de régie**



**ENTREE DU THEATRE PAR LA RUE**

